



STADT
ASCHAFFENBURG — DIE KULTURSTADT

KUNSTHALLE JESUITENKIRCHE

Pfaffengasse 26, 63739 Aschaffenburg

Tel.: 06021 38674-500

Fax: 06021 38674-30

kunsthalle-jesuitenkirche@museen-aschaffenburg.de

ÖFFNUNGSZEITEN

Di.: 10 – 20 Uhr

Mi.–So. und an Feiertagen: 10 – 18 Uhr

Montags sowie 24.12., 25.12., 31.12., 01.01. geschlossen

FÜHRUNGSNETZ / MUSEUMSPÄDAGOGISCHER DIENST

Tel. 06021/386 8866

fuehrungsnetz@vhs-aschaffenburg.de

www.fuehrungsnetz-aschaffenburg.de

EINTRITTSPREISE

Erwachsene 5 € | ermäßigt 3,50 €

Kinder und Jugendliche bis 17 Jahren sowie
Kindergarten-Gruppen und Schulklassen
im Klassenverband haben freien Eintritt.

Erwachsene 7 € | ermäßigt 5,50 €

in Kombination mit dem Christian Schad Museum

Wir danken für die großzügige Unterstützung:



Blieben Sie auf dem Laufenden:



@MuseenAB | #MuseenAB

www.museen-aschaffenburg.de

Layout: Jessica Eschenbach / Museen der Stadt Aschaffenburg

Bildnachweise:

Titel: Oswald Tschirtner, Menschen, 2012, 45 x 180 cm, Edding, Acryl auf Leinwand,

© Privatstiftung – Künstler aus Gugging, Foto: Maurizio Maier

Innenenteil: 1) André Robillard, Le Soleil, undatiert, 49 x 61,5 cm, Filzstift auf Papier,

© Bildrecht, Wien 2023, Foto: Maurizio Maier

2) Momoko Nakagawa, Circle, 2017, 54,4 x 76,9 cm, Kugelschreiber auf Papier,

© Momoko Nakagawa / Atelier Yamanami, Foto: Maurizio Maier

3) Oswald Tschirtner, Sehnsucht, 2000, 45 x 180 cm, Edding, Acryl auf Leinwand,

© Privatstiftung – Künstler aus Gugging, Foto: Maurizio Maier

4) Alois Fischbach, Elefant, 1987, 30,1 x 40,1 cm, Bleistift, Farbstifte,

© Privatstiftung – Künstler aus Gugging, Foto: Maurizio Maier

5) Laila Bachtiar, Krokodil Laila auf, 2001, 70 x 100 cm, Bleistift, Farbstifte,

© galerie gugging, Foto: Maurizio Maier

6) Julia Krause-Harder, Compsognathus, 2012, 95 x 25 x 30 cm, verschiedene Materialien,

© Julia Krause-Harder, Atelier Goldstein, Frankfurt, Foto: Maurizio Maier

7) Ida Buchmann, Rosse, 1986, 40 x 30,1 cm, Acryl, Permanentmarker, Tusche, Wachskreiden,

© Erbgemeinschaft Ida Buchmann, Foto: Maurizio Maier

BIOTOP

ART BRUT

WERKE AUS DER SAMMLUNG
HANNAH RIEGER

28.09.24

– 09.02.25



0.T.200

BEGLEITPROGRAMM



KUNSTHALLE
JESUITENKIRCHE



Führungsnetz
Museumspädagogischer Dienst
Aschaffenburg

BEGLEITPROGRAMM

Mit dieser Ausstellung zeigt die Kunsthalle Jesuitenkirche erstmals Art Brut. Diese vielfältige, nicht-akademische Kunst jenseits des kulturellen Mainstreams bietet Raum für ein abwechslungsreiches Begleitprogramm für Groß und Klein: Kinder, Jugendliche und Erwachsene entdecken gemeinsam die Art Brut und lassen sich faszinieren.



1

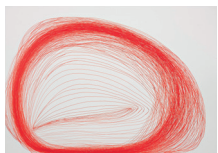
Termin: Di, 15.10.24, 18 Uhr

Ort: Zunftsaal im Schloss Johannisburg (Vortrag)* und Kunsthalle Jesuitenkirche (Führung)

Eintritt frei

* **Der Eintritt erfolgt über den Nordturm (Museumsverwaltung)**

Der Vortrag kann ohne Voranmeldung besucht werden. Für die Führung ist eine Anmeldung an der Museumskasse erforderlich (begrenzte Teilnehmerzahl!).



2

Termin: An allen Sonn- und Feiertagen um 11 Uhr und jeden Dienstag um 18 Uhr
Gebühr: 6,50 Euro zuzgl. Eintritt

Anmeldung an der Museumskasse erforderlich



3

ANGEBOTE FÜR ERWACHSENE

Vortrag und Führung:
„Art Brut – Geschichte und Gegenwart einer Idee“

PD Dr. Thomas Röske, Leiter der Sammlung Prinzhorn in Heidelberg, spricht über das Konzept der „Art Brut“, das der Weinhändler und Künstler Jean Dubuffet seit 1945 als provokativen Gegenentwurf zur vermeintlich korrupten und unauthentischen „kulturellen Kunst“ formulierte – und das bis heute nichts von seiner Faszination eingebüßt hat.

Im Anschluss finden zwei aufeinanderfolgende Führungen mit der Sammlerin Hannah Rieger und PD Dr. Thomas Röske statt. Die in der Sammlung vertretene Künstlerin Michaela Polacek wird ebenfalls anwesend sein.

Offene Führungen zur Ausstellung
„Biotop Art Brut. Werke aus der Sammlung Hannah Rieger“

Die Führung gewährt Einblicke in die faszinierende Welt der Art Brut und in eine herausragende Privatsammlung, die sich dieser besonderen Kunst widmet (90 Minuten).



4

Termine: Sa, 26.10. | Sa, 30.11. | Sa, 11.1. jeweils 14 – 17 Uhr
Ort: Kunsthalle Jesuitenkirche und Werkraum der vhs

Kostenfrei

Anmeldung über das Führungsnetz erforderlich. Max. Teilnehmerzahl: 16



5

Termine:
Fr, 11.10., 15 – 16:30 Uhr | Sa, 9.11., 11 – 12:30 Uhr | Fr, 20.12., 15 – 16:30 Uhr | Fr, 24.1., 15 – 16:30 Uhr | Sa, 1.2., 11 – 12:30 Uhr
Ort: Kunsthalle Jesuitenkirche
Gebühr: 8,00 Euro

Anmeldung über das Führungsnetz erforderlich



7

ANGEBOTE FÜR KINDER UND JUGENDLICHE

Kostenfreier Workshop für Familien mit Kindern (ab 5. Klasse)
„Frei! – Grenzenlos kreativ!“

Ein inspirierender Rundgang durch die Ausstellung bildet den Startpunkt, um anschließend selbst kreativ zu werden – ganz im Stil und mit den Mitteln der Art Brut (180 Minuten).



6

Führung für Kinder und Jugendliche (ab 3. Klasse, Familienführung):
„Genial phantasievoll – Kunst aus der Sammlung von Hannah Rieger“

Durch kreative Methoden eröffnet diese interaktive Führung Kindern und Jugendlichen einen einzigartigen Zugang zur Kunst der Art Brut (90 Minuten).

Der Workshop und die Führungen wurden durch die großzügige Unterstützung des **Förderkreises der Kunsthalle Jesuitenkirche** ermöglicht.

NEUERSCHEINUNG: DER KATALOG ZUR AUSSTELLUNG

Der Katalog zur Ausstellung ist ab 25. September 2024 auf folgenden Webseiten kostenfrei verfügbar:

www.museen-aschaffenburg.de
www.livinginartbrut.com/index.php/de/projekte/publikationen